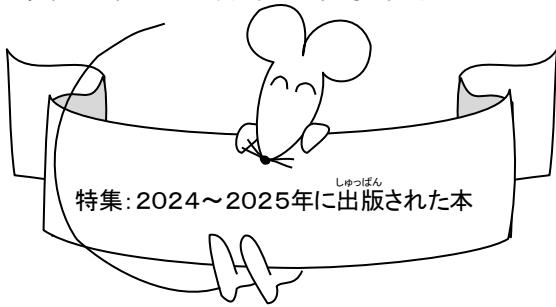


うめぼしつくったよ しぜんにタッチ！



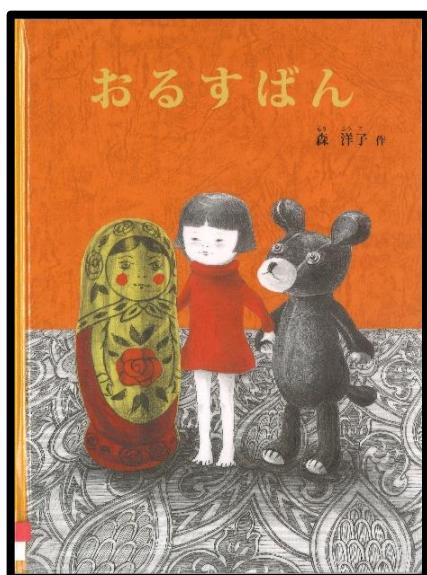
ひさかたチャイルド[596]

6月、ぼくはにわであおいうめのみをとった。いいにおいだけど、このままではたべられない。

うめをあらって、よくふいて、へたをとったら、しおといっしょにびんにいれる。毎日びんをふると、うめからしるがでてくる。しっかりつかったら、こんどはうめにいろをつける。どうやってあかくするのかな？

すっぱくておいしい、うめぼし作りを体験できる写真えほんです。

おるすばん



もり 洋子/作

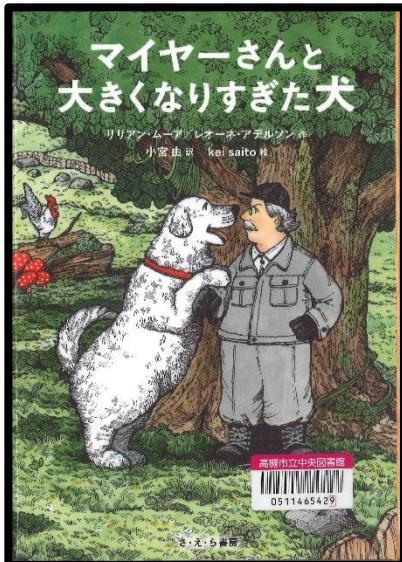
福音館書店[エ]

ようちえんからかえったあっちゃんは、はじめてひとりでおるすばんをすることになりました。

おかあさんがでかけたあと、しーんとなつたへやで、あっちゃんはくまのぬいぐるみとマトリョーシカにんぎょうといっしょにあそんですごします。

すると、だいどころでおとがして、ちょうどぐややさいたちが、いつせいにうごきました。

マイヤーさんと大きくなりすぎた犬



リリアン・ムーア/レオーネ・アデルソン/作

小宮由/訳

kei saito/絵

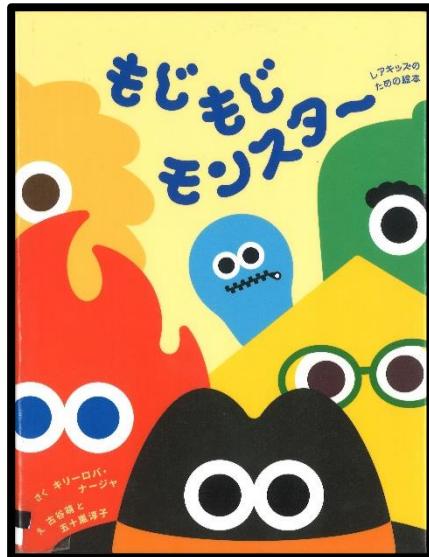
さ・え・ら書房[933ムア]

ノディンさん一家のもとに、かわいい子犬のバターボールがやってきました。大きくなつたバターボールはいつもいたずらばかりして、町のみんなをこまらせます。

こまつたノディンさんは、犬の捕獲人マイヤーさんに、バターボールをつれていくようにたのみました。マイヤーさんにつれていかれた犬は、もう二どと会えず、どうなるのかもわかりません。バターボールはどうなつてしまうのでしょうか。

犬と人の心あたたまるお話です。

もじもじモンスター



キリーロバ・ナージャ/さく

古谷 萌/五十嵐 淳子/え

文響社[エ]

わたしは、はずかしがりやでひっこみじあん。なのに転校がおおきていつも学校でもじもじしてしまう。じゅぎょう中も、やすみ時間も、もじもじしゃべらない。でも、もじもじってそんなにダメなのかな？

そんなある日、あの子が「いつも、もじもじしているけど、いつも、笑顔がすてきだね」といってくれた。

そのままの自分でいいと、そつとかたりかけてくれる絵本です。