

コーラルの海



サイモン・パトック/作 スティーブン・ランバート/絵

かけがわやすこ/訳 小峰書店〔エ〕

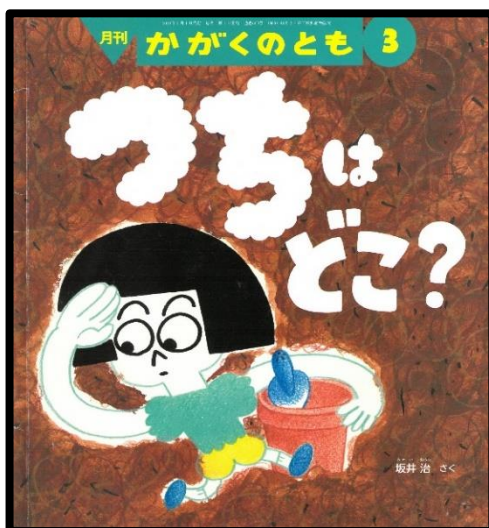
特集：ぼうけん

とてもあつい日、にわのプールにはいった女の子コーラルは、せかいの海をめぐるぼうけんにでかけます。

おおきなクジラにのったり、ペンギンをみたり、アザラシとおにごっこをしてあそびます。

本の見返しにコーラルのめぐったせかいの海の地図がのっています。コーラルといっしょにうつくしい海のぼうけんにでかけましょう。

つちはどこ？



かがくのとも〔2019年3月号〕

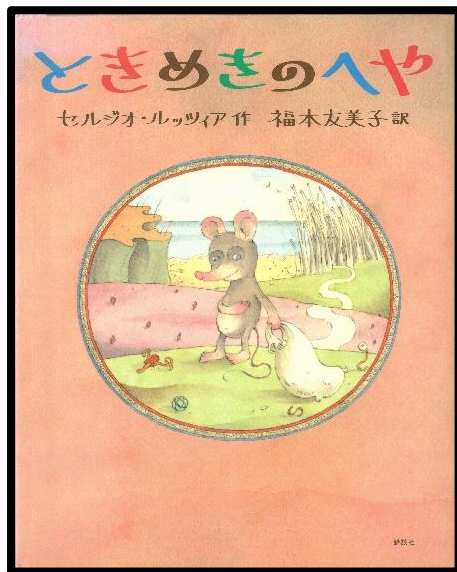
坂井 治 /さく

福音館書店

トマトのなえをもらいました。うえきばちにいれる土はどこにあるのかな。こうじげんばの土はじゃりだらけだし、こうえんのすなばの土は、さらさらしているし、じめんの土はかたくてじゃりじゃりしています。

こんどは、林のなかにさがしにいきましょう。林のじめんは、かれはがぎっしりつもっていて、なかなか土がでてきません。どんどんほっていくと、ぼろぼろのかれはの下にふかふかの土を見つけました。

ときめきのへや



セルジオ・ルッツィア/作

福本 友美子/訳

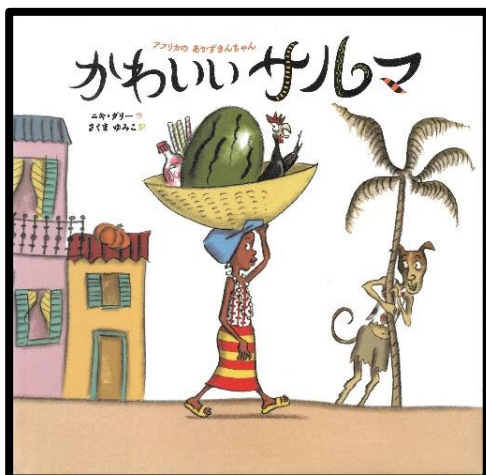
講談社〔エ〕

モリネズミのピウスは、さんぽちゅうにいろいろなものをひろうのが大好き。だいじにもってかえって「ときめきのへや」にならべます。

ある日、いちばんのお気に入りのはいいろの石ころを、つまらない石ころだと友だちに言われ、すててしまいます。それからピウスはなにもしる気がおこらなくなりました。

本当に大事なものは何か、考えさせられるおはなしです。

かわいいサルマ アフリカのあかずきんちゃん



ニキ・ダリー/作

さくま ゆみこ/訳

光村教育図書〔エ〕

サルマはおばあちゃんのおつかいで市場にいきました。おばあちゃんからは、しらないだれかとおしゃべりしてはだめ、といわれています。

しかし、いぬに話しかけられ、いぬとおしゃべりをしているうちに、かごや着ていたンタマ(巻きスカート)をとられてしまいます。サルマのふりをしたいいぬは、おばあちゃんの家に向かいます。

南アフリカの作家による作品です。